



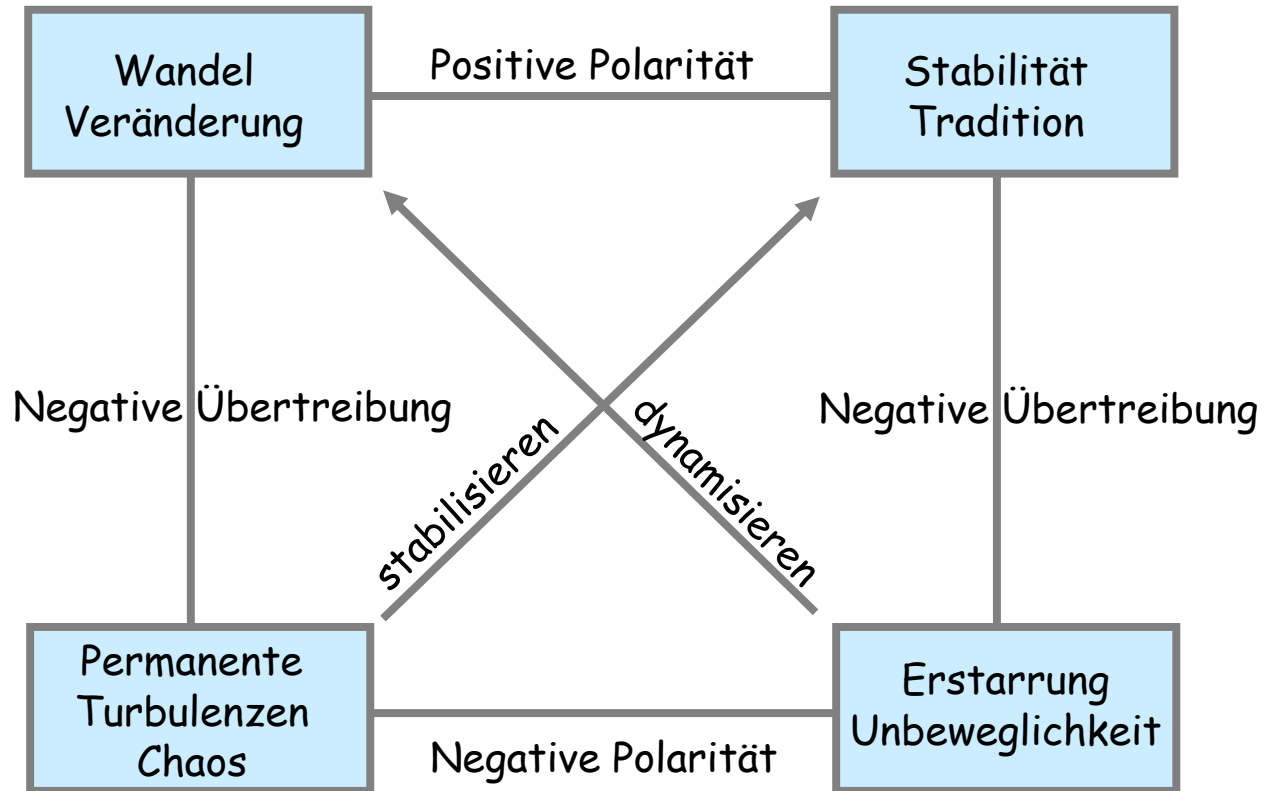
Die Struktur der Veränderung

Beat Johner, lic. phil.

G: beat.johner@zhaw.ch

P: beat.johner@bluewin.ch

Wertequadrat





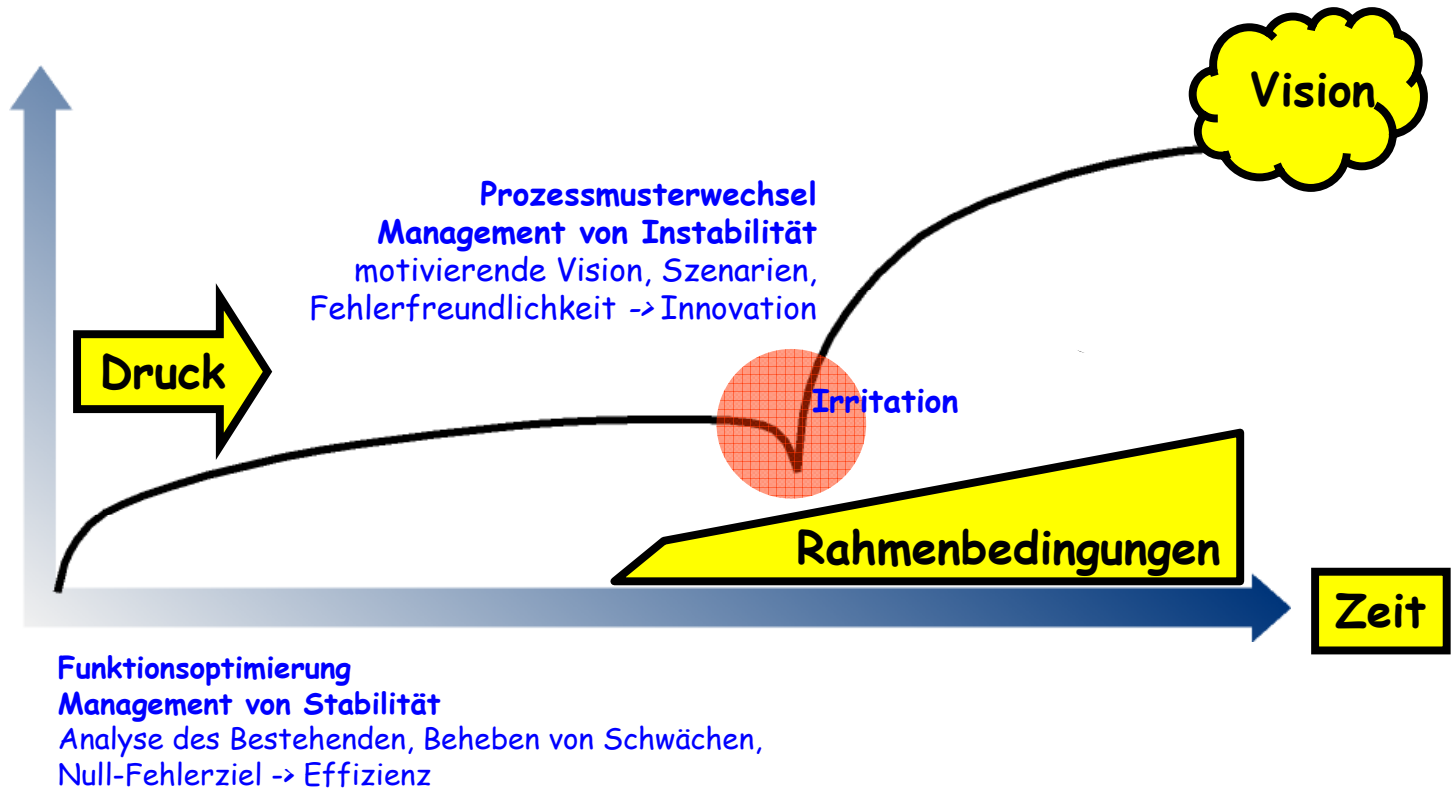
Funktionsoptimierung versus Musterwechsel

- Welche Situation liegt vor? Reicht das Optimieren des Bestehenden (=Funktionsoptimierung) oder steht eine kreative Neuordnung an (=Prozessmusterwechsel)?

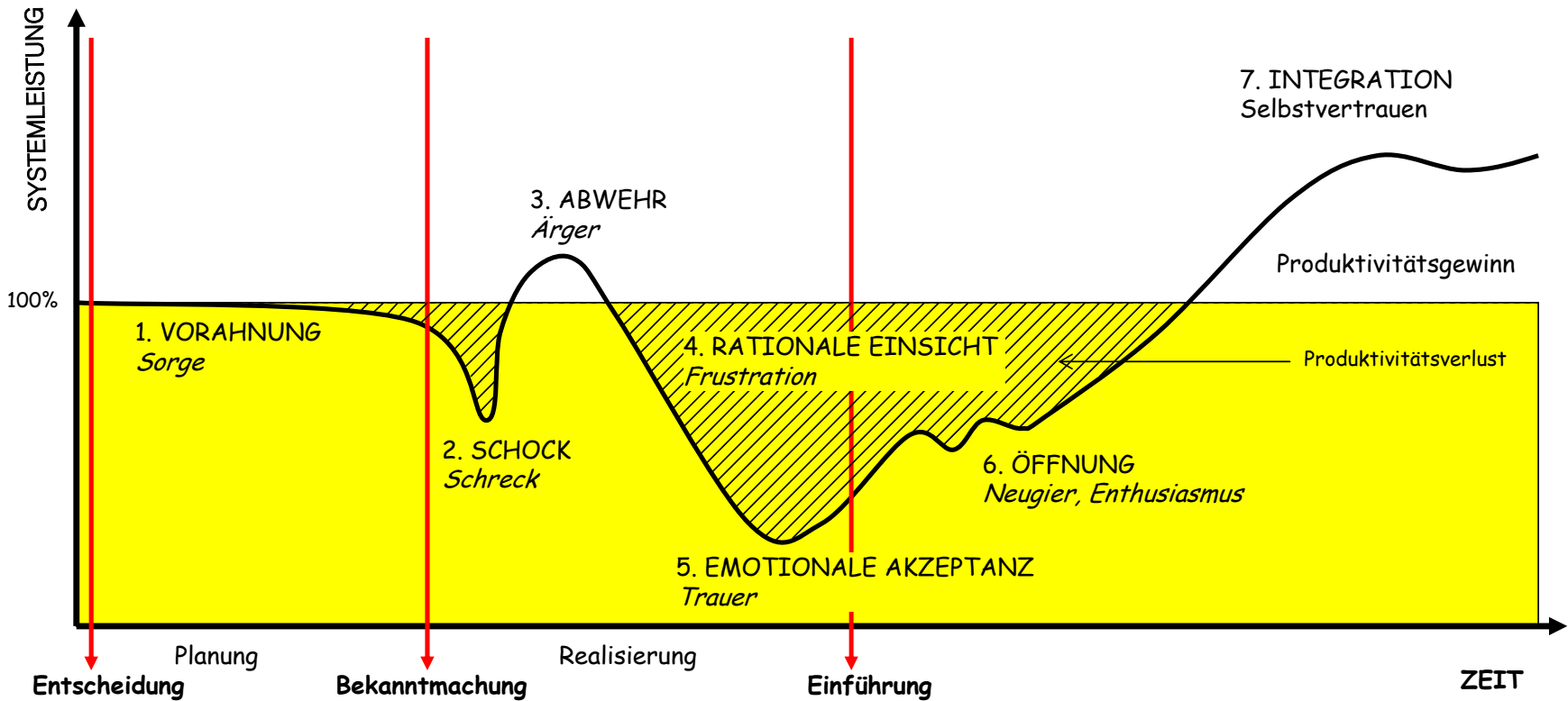
Musterwechsel im Hochsprung



Veränderungen gestalten



Emotionale Prozesse



A blurry photograph of a person, likely a chef or server, wearing a red shirt and a brown jacket. The person is positioned in the center of the frame, and their face is not clearly visible due to the blurriness. The background is dark and indistinct. Overlaid on the image is the German text "Vielen Dank für Ihr Interesse." in a bright yellow, bold, sans-serif font. The text is centered horizontally and vertically, with the first line "Vielen Dank für" and the second line "Ihr Interesse." stacked on top of each other.

**Vielen Dank für
Ihr Interesse.**